

## ملخص خطبة الجمعة

م ٢٠٢٢/٧/٢٩

يتابع حضرته الحديث عن المهمات العسكرية في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، والتي وقعت تحت قيادة خالد بن الوليد رضي الله عنه.

معركة الحيرة وقعت في أوائل ربيع الأول السنة الثانية عشرة للهجرة، بين جيش المسلمين بقيادة خالد بن الوليد رضي الله عنه وتحالف الفرس وسكان الحيرة من العرب.

هرب حاكم الحيرة الفارسي عندما فشلت خطته بإعاقة تقدم المسلمين في النهر، وجأ أهل الحيرة إلى التحصن بحصونهم الأربع. ولكنهم لما رأوا أن المسلمين يتصرفون أبدوا رضاهم بفتح الحصون، وخرج رؤساء القصور وأفروا بدفع الجزية. فكتب خالد رضي الله عنه العهد بين أهل الحيرة والمسلمين. لقد عامل المسلمون أهل الحيرة برحابة الصدر، فلما بلغ الدهاقين والرؤساء أخبار عن هذا السلوك أقبلوا يصالحون على الجزية وقبلوا حكم المسلمين عليهم.

وبفتح الحيرة تحقق شطرُ من آمال أبي بكر رضي الله عنه في فتح العراق وإخضاعه للدولة الإسلامية، تمهيداً لغزو فارس مباشرة. وقد قام خالد بن الوليد -رضي الله عنه- بمهنته في سبيل ذلك خير قيام، ووصل إلى الحيرة في وقت قياسي، حيث بدأ مهمته الحربية في العراق بمعركة الكاظمة في شهر محرم من العام الثاني عشر الهجري، وانتهى من فتح الحيرة في شهر ربيع الأول من العام نفسه.

معركة الأنبار أو معركة ذات العيون التي وقعت في العام الثاني عشر الهجري. كانت جنود الفرس معسكة في الأنبار وعين التمر قريباً جداً من الحيرة.

وورد أن وجود الكتائب الفارسية في تلك المنطقة كان يمثل تهديداً شديداً للمسلمين، فأمر خالد جنوده أن يكون على أهبة الاستعداد.

ولما استقام الأمر لخالد في الحيرة واستتب الأمن فيها وما حولها، اتجه لإغاثة عياض بن غنم الذي أرسله سيدنا أبو بكر الصديق لفتح العراق من ناحية الشمال والالتقاء بخالد. وكان على جنود الفرس في الأنبار شيرزادُ صاحبُ سباط. تحصن أهل الأنبار وحفروا خندقاً حول الحصن وملاوه بالماء. وكان الخندق قريباً جداً من سور الحصن، وكلما اقترب منه بعض جنود المسلمين رشقته جنود الأعداء من السور بالنابل بشدة وأرغموه على التراجع.

فوضع خالد خطة بما آتاه الله من فراسة ثاقبة، فانهزم العدو ودخلوا الحصن. وراسل حاكم الأنبار شيرزاد خالدا في الصلاح على أن يخلّي له السبيل مع كتيبة من رجاله لا متابع معهم حتى يبلغ مأمه، فقبل خالد بن الوليد عرضه. ثم بعد ذلك صالح خالد أهل ضواحي الأنبار أيضا.

**معركة عين التمر** التي وقعت في العام الثاني عشر الهجري. لما فرغ خالد من فتح الأنبار واستحکمت له، قصد عين التمر القرىبة من الأنبار، وكان مهران بن بهرام حاكماً بها من قبل الفرس، جمع عظيم من العرب البدو تحت قيادة عقة ابن أبي عقة. نزل عقة على الطريق لمواجهة خالد، وبينما عقة يسوی صفوفه هجم عليه خالد بنفسه، وأخذه أسيراً وإنهزم جنده من غير قتال، فأسر أكثرهم. ولما جاء الخبر مهران هرب في جنده وتركوا الحصن. ولما انتهت فلول عقة المنهزمة إلى الحصن اقتحموه واعتصموا به وأقبل خالد وحاصرهم فلما رأوه سأله الأئمان فأبى إلا على حكمه فقبلوا حكمه ووضعوا الأسلحة، فأسرهم.

**معركة دومة الجندل** وقعت في عام ١٢ من الهجرة. هذه المدينة الشامية هي الأقرب إلى المدينة المنورة. اضطر عياض بن غنم الذي أرسله حضرة أبو بكر إلى دومة، إلى مواجهة ومقاومة العدو لفترة طويلة، على طلب العون من خالد رضي الله عنه. مضى خالد ووصل إلى دومة وجعلها بين عسكره وعسكر عياض. وكان النصارى الذين أمدوا أهل دومة من العرب محيطين بمحصن دومة ولم يسع الحصن لجميعهم. فلما اطمأن خالد وسوى الصفوف خرج قادة العدو من الحصن وهجموا عليه، فنشبت حرب ضروس، فانتصر خالد وعياض على خصمهم.

وبفتح دومة الجندل أصبح للمسلمين موقع استراتيجي ذو أهمية فريدة لأن دومة الجندل تقع على ملتقى الطرق إلى ثلاث جهات.

**معركة حصيد وختافس:** حصيد وادٍ صغير بين كوفة والشام وختافس موضع نحو العراق قرب أنبار. التقى العرب والعجم في حصيد، فاقتلوه، فقتل الله العجم مقتلة عظيمة، وقتل القعقاع زرمه، وقتل روزبه، وغنم المسلمون يوم حصيد غنائم كثيرة وأرز فلال حصيد إلى الخنافس فاجتمعوا بها.

سار أبو ليلى بمن معه ومن قدم عليه نحو الخنافس وقد أرزن فلال حصيد إلى زرمه فلما أحس زرمه هرب ومن معه وأرزو إلى المسيح وبه الهذيل ولم يلق بالخنافس كيداً وبعثوا إلى خالد بالخبر جميعاً.

**معركة المسيح:** ولما انتهى الخبر إلى خالد بمحاصب أهل حصيد وهرب أهل الخنافس كتب إلى القعقاع وأبي ليلى وأعبد وعروة وواعدهم ليلة وساعة يجتمعون فيها إلى المسيح، وخرج خالد من العين قاصداً إليهم. فلما كان

تلك الساعة من ليلة الموعد اتفقوا جمِيعاً بالمصيغ فأغاروا على المذيل ومن معه وهم نائمون من ثلاثة أوجٍ فقتلواهم، وأفلت المذيل في ناس قليل.

**مشهد الشفى والزميل:** (الزميل موضع يُسمى بشر أيضاً وهو جنوب الشفى) نزل ربيعة بن بجير الشفى والبشر غضباً لعقة الذي كان قد قتل في عين التمر، فلما أصاب خالد أهل المصيغ تقدم إلى القعقاع والى أبي ليلى بأن يرتحلا أمامه وواعدهما الليلة ليفترقوا فيها للغارة عليهم من ثلاثة أوجه ثم خرج خالد من المصيغ فترى الزميل، فبدأ بالشفى واجتمع هو وأصحابه فيه من ثلاثة أوجه بياتا ومن اجتمع له من الشبان فجردوا فيهم السيف فلم يفلت من ذلك الجيش، واستبي النسوان وبعث بخمس الله إلى أبي بكر وقسم النهب والسبايا. وكان المذيل حين نجا أوى إلى الزميل إلى عتاب وهو بالبشر في عسكر ضخم، فبيتهم بمثلها من ثلاثة أوجه سبقت إليهم الخبر عن ربيعة فقتل منهم مقتلة عظيمة وأصابوا منهم ما شاؤا وقسم خالد فیاهم في الناس وبعث بالأحسان إلى أبي بكر رض. ثم عطف خالد من البشر إلى الرضاب وبها هلال بن عقة وقد ارفض عنه أصحابه حين سمعوا بدنو خالد وانقطع عنها هلال فلم يلق كيداً بها وفرض المسلمين السيطرة على الرضاب. (تاریخ الطبری ج ۲)

**معركة الفراشة**، هذه المعركة وقعت بين المسلمين والروم في ذي القعدة من ۱۲ للهجرة في الفراشة. فيها واجه المسلمون لأول مرة جيشاً مكوناً من الفرس الذين يمثلون دولة المشرق العظمى، والروم الذين يمثلون دولة المغرب العظمى، والعرب المواليين لهؤلاء وهؤلاء ومع ذلك انتصر المسلمون عليهم انتصاراً ساحقاً، ولاشك أن هذه المعركة تعتبر -من المعارك التاريخية الفاصلة- وإن لم تَنلْ من الشهرة مانالته المعارك الكبرى إلا أنها حطمت معنويات الكفار على مختلف انتماهم حيث هُزمو جميعاً، وهذه المعركة تعتبر خاتمة المعارك التي خاضها سيف الله المسلول خالد بن الوليد رض في العراق، وانكسرت شوكة الفرس بعد هذه المعركة ولم تقم لهم قوة حربية يخشاها الإسلام بعد هذه الموقعة.

وعلى حضرته على كل هذه الفتوحات: في جميع مراحل المعارك ضد منكري الزكاة والمرتدین والمتمردين حتى فتح العراق، إن ما أبداه سيدنا أبو بكر الصديق رض من السلوك الشخصي وحسن التدبير، والعزمية، قد ولدت الحماس في قلوب المسلمين لتقديم أكبر تضحية. إذا كانت جميع أوامره وتوجيهاته تتمتع بالشمول والحكمة والفراسة، من ناحية فكان سلوكه الشخصي أعظم من ذلك بكثير من ناحية أخرى. فهل يقدر أي قائد على إثبات أكبر للصبر والعزمية، بحيث لا يحد من البداية إلى النهاية أي موقع غير فيه أوامره الصادرة وقواعده خصوصاً بضغط من وقاره الشخصي أو الضغط. وليس ذلك فحسب بل المثال الذي قدمه سيدنا أبو بكر رض لإقامة أسمى معيار لحسن الظن والثقة بأعمال أتباعه الموهوبين ولتقوية حماس الإشار والتضحية يتعدى نظيره.